Kiss from a Rose



Gemaakt met PFS X 10.10.1

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Gebruikte filters 8bf:

**Importeren naar Unlimited:**

Mura`s Seamless/ Checks with Gradiation en Emboss at Alpha  
Bkg Designer sf10 I/ 4 Way Average

**Andere filters 8bf:**

Mehdi/ Wavy Lab 1.1  
AP 01(innovations) Lines  
Horizonaus Mixed bag/ StripesAreIn

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Materialen

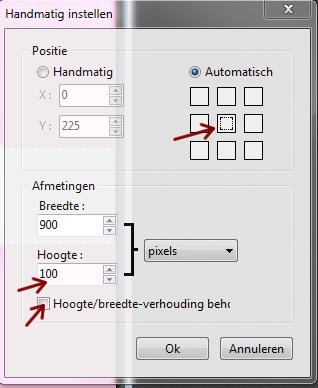
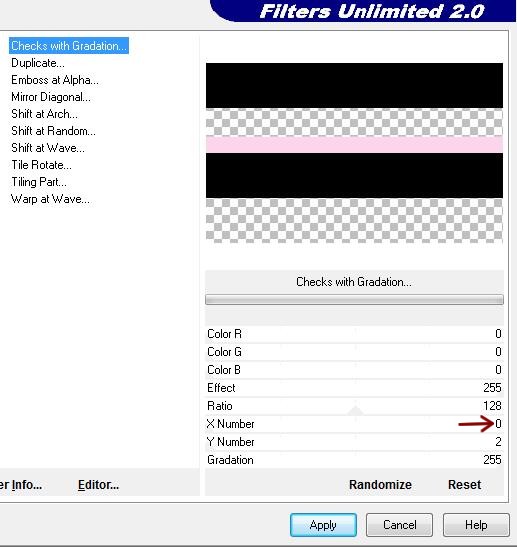
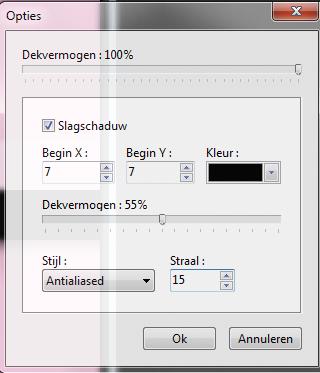
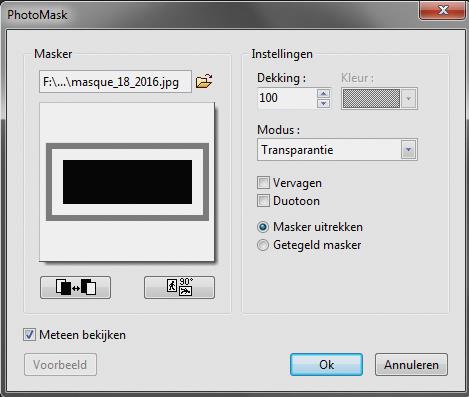
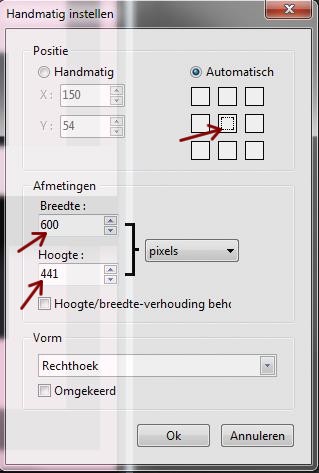
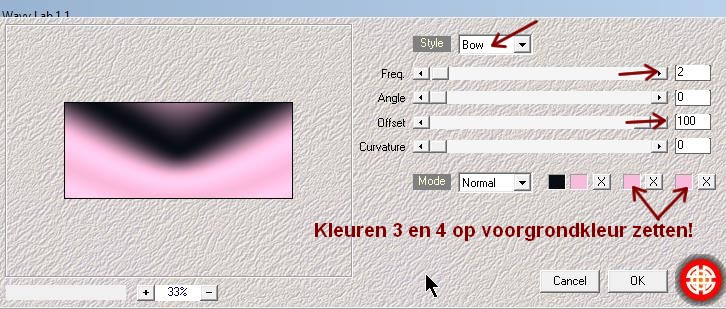
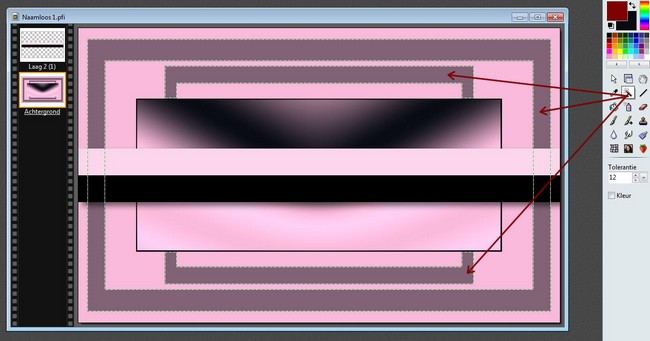
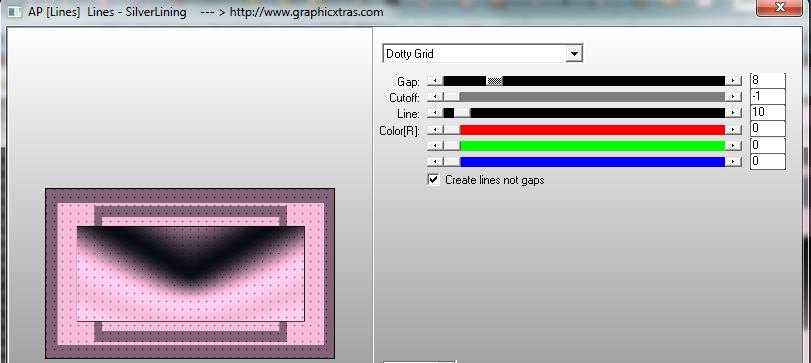
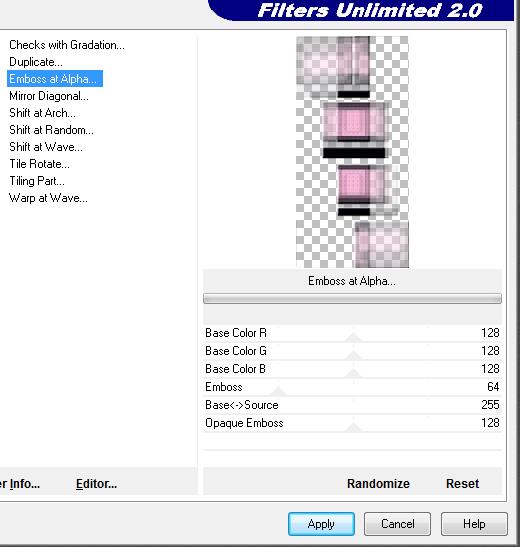
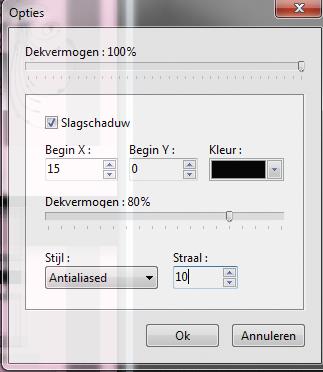
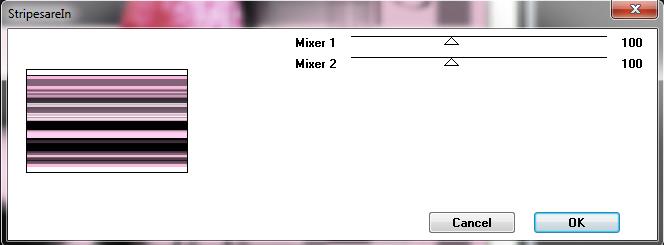
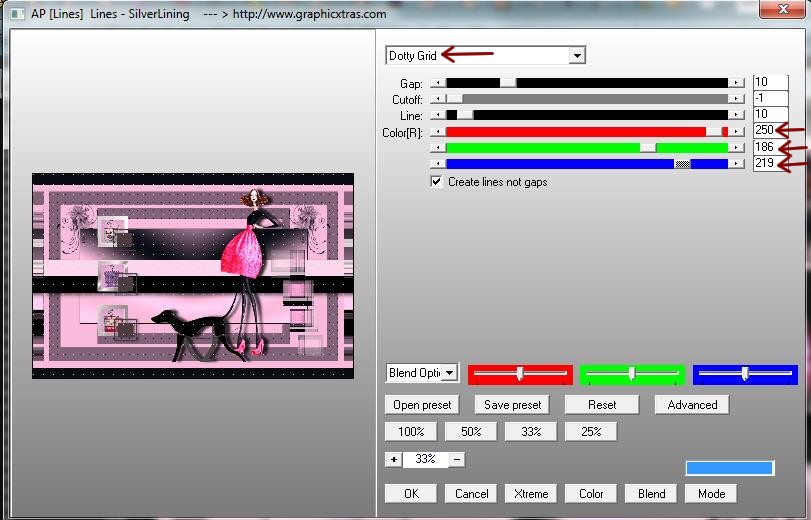
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Met dank aan Riet en Ans voor het controleren van de les.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Zet onderstaande kleuren in je Aangepaste kleurenpalet:

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

1. Open een nieuwe afbeelding van 900 x 550/ achtergrondkleur.
2. Laag/ Nieuw/ Leeg/ voorgrondkleur.
3. Laag/ Nieuw/ Leeg/ wit.
4. Laag Handmatig instellen:  
   
5. Klik op de verfpot/ zet de Toerantie op 30 en de Dekking op 60:  
   
6. Vul de strook met de voorgrondkleur.
7. Filter 8bf/ Unlimited/ Mura`s Seamless/ Check with Gradiation:  
   
8. Dubbelklik op de laag/ Slagschaduw:  
   
9. Klik op Laag 1.
10. Filter/ PhotoMask:  
    
11. Blijf op laag 1/ Selectie/ Handmatig instellen:  
    
12. Herhaal het PhotoMask met dezelfde instellingen.
13. Het ziet er nu zo uit:  
    
14. Selectie/ Verbergen.
15. Laag/ Samenvoegen met vorige laag.
16. Klik op de toverstaf/ zet de tolerantie op 0.
17. Klik in het middelste donkere gedeelte van je werk.
18. Filter 8bf/ Mehdi/ Wavy Lab 1.1:  
    
19. Bewerken/ Omkaderen en vullen/ Streep/ kleur zwart/ breed 1/ Dekking 100.
20. Selectie/ Verbergen.
21. Klik op de toverstaf/ zet de Tolerantie op 12/ zorg dat er géén vinkje voor kleur staat, haal dit anders weg.
22. Selecteer nu met de Control toets ingedrukt. De grijze gedeelten van het masker. Vergeet hierbij de onderste kleine niet!  
    
23. Filter 8bf/ Ap Lines/ Silverlining:  
    
24. Selectie/ Verbergen.
25. Wissel de kleurenblokjes boven in je kleurenpalet, zodat de achtergrond boven komt te staan.
26. Klik op laag 2.
27. Open de brush decoration 1.
28. Bewerken/ Kopiëren en daarna de brush sluiten.
29. Bewerken/ Plakken speciaal/ Masker.
30. Laag/ Handmatig instellen: X = 735 en Y = 58.
31. Laag/ Dupliceren.
32. Laag/ Vervormen/ Horizontaal spiegelen.
33. Laag/ Handmatig instellen: X = 39 en Y = 58.
34. Klik op de bovenste laag.
35. Open de tube decoration 2.
36. Kopieer de tube en plak deze op je werk.
37. Laag/ Handmatig instellen: X = 133 en Y = 62.
38. Open de tube decoration 3.
39. Kopieer de tube en plak deze op je werk.
40. Laag/ Handmatig instellen: X = 682 en Y = 196.
41. Filter 8bf/ Unlimited/ Bkg Designer sf10 I/ 4 Way Average:  
    
42. Filter 8bf/ Unlimited/ Mura`s Seamles/ Emboss at Alpha:  
    
43. Dubbelklik op de laag/ Slagschaduw/ meteen OK.
44. Filter/ Kleuren/ Kleuren verlevendigen.
45. Open de tube femme\_chienne.
46. Kopieer de tube en plak deze op je werk.
47. Laag/ Handmatig instellen: X = 308 en Y = 12.
48. Dubbelklik op de laag/ Slagschaduw:  
    
49. Laag/ Alle lagen samenvoegen.
50. Zet de vorgrond weer naar het bovenste blokje.
51. Afbeelding/ Kader toevoegen/ breed 1/ achtergrondkleur.
52. Afbeelding/ Kader toevoegen/ breed 30/ wit.
53. Klik op de toverstaf/ zet de tolerantie op 0 en selecteer de witte rand.
54. Filter 8bf/ Horizonaus Mixed bag/ StripesareIn:  
    
55. Selectie/ Verbergen.
56. Selecteer de witte randen onder en boven. Houd daarbij de control toets ingedrukt.
57. Klik op de verfpot/ tolerantie 100/ Dekking 100/ en vul de randen met de achtergrondkleur/ (Rechtsklikken).
58. Filter AP Lines/ Silverlining:  
    
59. Filter/ Relief/ Relief.
60. Selectie/ Verbergen.
61. Afbeelding/ Kader toevoegen/ breed 1/ achtergrondkleur.
62. Open de tube met de tekst.
63. Kopieer de tekst en plak deze op je werk.
64. Laat de tekst zo staan of zet hem op een andere plek waar je hem mooi vind.
65. Voeg alle lagen samen.
66. Afbeelding/ Afmetingen afbeelding/ breed 900.
67. Zet je naam op het werk en voeg de lagen weer samen.

Veel plezier met dit door mij vertaalde werkje van Kathania.

Bedankt Kathania!